



LÍLIA DINIZ

MILHO DE POETE
EM CANTIGAS E VERSOS



LILIA DINIZ

MIOLO DE POTE
DA CACIMBA DE BEBER

2ª Edição



MIOLO DE POTE
DA CACIMBA DE BEBER



Um balaio de flores à
fonte geradora de todos os sons;
aos meus pais de quem ouvi a primeira
melodia do amor divinal;
aos meus filhos para quem cantei a
cantiga de amor mais verdadeira;
aos meus parceiros de vôo pelas asas
da poesia e da música; e
aos mestres e mestras da cultura
popular que tanto me inspiram.

TERRA

O COCO QUE EU QUERO

Lília Diniz: voz

Dadá Nunes: sanfona

Rene Bomfim: violão

Cacai Nunes: viola brasileira e coro

Vavá Afiouni: baixo elétrico

Maísa Arantes: rabeca e coro

Kika Brandão: voz, pífano e percussão

Cássio Murilo: zabumba

Chiquinho Lopes: ganzá, triângulo

ESSÊNCIA - POEMA

Lília Diniz: voz, letra e música

Dadá Nunes: sanfona

Rene Bomfim: violão

Cacai Nunes: viola brasileira e coro

Vavá Afiouni: baixo elétrico

Maísa Arantes: rabeca e coro

Kika Brandão: voz, pífano e percussão

Cássio Murilo: zabumba

Chiquinho Lopes: ganzá, triângulo



BICHO DO MATO

Lília Diniz: voz

OFERENDA

Lília Diniz: voz

SANTA QUEBRadeira DE COCO

Lília Diniz: voz

Kika Brandão: voz, pífano e percussão

Maísa Arantes: rabeca

Chiquinho Lopes: caxixi

Cacai Nunes: djembê, atabaque rumpi,
ilú, gã, caixa de folia

Participação especial: Alice Silva Diniz (reza)



LAMENTAÇÃO

Lília Diniz: voz

Dadá Nunes: sanfona

Rene Bomfim: violão

Cacai Nunes: viola brasileira e coro

Vavá Afiouni: baixo elétrico

Maestro Marcos Farias: rhodes

Thanise Silva: flauta

Chiquinho Lopes: triângulo e efeitos

Cássio Murilo: zabumba

ESTRUME / TANTA TERRA

Lília Diniz: voz

Cacai Nunes e Chiquinho Lopes: efeitos

ÍNDIOS

Lília Diniz: voz

Chiquinho: caxixi



AGRADO

Lília Diniz: voz
Dadá Nunes: sanfona
Rene Bomfim: violão
Cacai Nunes: viola brasileira e coro
Vavá Afiouni: baixo elétrico
Maestro Marcos Farias: rhodes
Thanise Silva: flauta
Maísa Arantes: coro
Kika Brandão: voz, pífano e percussão
Cássio Murilo: zabumba
Chiquinho Lopes: caixa, ganzá e efeitos

A DOR DA GERMINAÇÃO

(MÚSICA DE CACAI NUNES)

Lília Diniz: voz
Cacai Nunes: viola brasileira
Maísa Arantes: rabeca

FLORAMARELA

(MÚSICA ESTRADAS DE CARLINHOS PIAVÍ E ANCHIETA DALÍ)

Lília Diniz: voz
Dadá Nunes: sanfona



ÁGUA

BRINCADEIRA DE MENINA

Lília Diniz: voz

Dadá Nunes: sanfona

Rene Bomfim: violão

Vavá Afiouni: baixo elétrico

LAVADEIRA

(MÚSICA DE CARLINHOS PIAUÍ)

Lília Diniz: voz

Cacai Nunes e Chiquinho Lopes: efeitos



FORÇA DAS ÁGUAS

Lília Diniz: voz

Cacai Nunes: efeitos

Thanise Silva: flauta

LAVADEIRAS

(MÚSICA DA CARROÇA DE MAMULENGOS)

Lília Diniz: voz

Cacai Nunes e Chiquinho Lopes: efeitos

POETA DO RIO / ENCHENTE / TOCANTINS / IMPERATRIZ

Lília Diniz: voz

Cacai Nunes: viola brasileira

Dadá Nunes: sanfona

IMPERADOR TOCANTINS

(MÚSICA DE CARLINHOS VELOZ)

Lília Diniz: voz

Dadá Nunes: sanfona

Cacai Nunes: viola brasileira

Maísa Arantes: rabeca

Vavá Afiouni: baixo elétrico

Chiquinho Lopes: percussão



FOGO

CAÇA E CAÇADOR

Lília Diniz: voz

FACHO QUENTE

Lília Diniz: voz

Dadá Nunes: sanfona

Rene Bomfim: violão

Chiquinho Lopes: triângulo e efeitos

Cássio Murilo: zabumba

ALUMIADA / FOGOSA

Lília Diniz: voz

Cacai Nunes: efeitos



FUXICO DE PASSARIM

Lília Diniz: voz

Dadá Nunes: sanfona

Rene Bomfim: violão

Maestro Marcos Farias: rhodes

Maísa Arantes: coro

Kika Brandão: voz, pífano e percussão

Cacai Nunes: coro

Thanise Silva: flauta

Vavá Afiouni: baixo elétrico

Chiquinho Lopes: pandeirões, maraca, matraca

SABOR NORDESTINO

Lília Diniz: voz

Maísa Arantes: rabeca

HABITAT

Lília Diniz: voz

BIRRA DE MUIÉ

Lília Diniz: voz

Dadá Nunes: sanfona

Maestro Marcos Farias: rhodes

Chiquinho Lopes: triângulo e efeitos

Cássio Murilo: zabumba





MAIS MAIÓ

Lília Diniz: voz

Dadá Nunes: sanfona

Maestro Marcos Farias: rhodes

Rene Bomfim: violão

Kika Brandão: voz, pífano e percussão

Maísa Arantes: coro

Cacai Nunes: coro

Chiquinho: triângulo, ganzá e efeitos

Cássio Murilo: zabumba

SABOR NORDESTINO

Lília Diniz: voz

Maísa Arantes: rabeca



AR

LIZOCA

(MÚSICA DE CACAI NUNES)

Lília Diniz: voz

Cacai Nunes: viola brasileira

Maísa Arantes: rabeca

ALICEZÉ

Lília Diniz: voz

Cacai Nunes: viola brasileira

LIÇA MULHER

(MÚSICA DE MÁRIO FERES)

Lília Diniz: voz

Dadá Nunes: sanfona

Maestro Marcos Farias: piano elétrico

Thanise Silva: flauta

Maísa Arantes: rabeca

Cacai Nunes: viola brasileira

Vavá Afiouni: baixo elétrico

Chiquinho Lopes: triângulo e efeitos

Rodrigo Guerrieri: pandeiro

Cássio Murilo: zabumba

AMADA LOUCURA

Lília Diniz: voz

Dadá Nunes: sanfona





ALIMENTO

Lília Diniz: voz

Cássio Murilo: matraca

Rodrigo Guerrieri: crivador

Cacai Nunes: meiaão

Chiquinho Lopes: tambor grande



Valéria Amorim



Alice Lira



Cinese Audiovisual



Diego Janatã



Sesc Rondônia



FICHA TÉCNICA

Produzido, gravado e mixado por Cacai Nunes no Estúdio
Acervo Origens
Direção musical – Cacai Nunes
Arranjos – Maestro Marcos Farias e Cacai Nunes
Concepção e seleção de poemas e músicas – Lília Diniz
Produção executiva – Suene Soares
Direção Artística – Lília Diniz
Jornalista / Assessoria – Marcos Linhares
Coordenação Geral – Valéria Amorim
Designer Gráfico – Candiá Produções
Fotografia e registro audiovisual - Cinese Audiovisual
Assistente de Comunicação – Elicléia Dallo
Fotos do encarte - Júlio Araújo.

MÚSICOS

Lília Diniz – Poemas, músicas e voz
Cacai Nunes – Viola Caipira
Cássio Murilo – Percussão
Chiquinho Lopes – Percussão
Dadá Nunes – Acordeon
Kika Brandão – Voz, pífano e percussão
Maísa Arantes – Voz e Rabeca
Marcos Farias – Piano
Rene Bomfim – Violão
Thanise Silva – Flauta
Vavá Afiouni – Baixo
Mixagem e Masterização – Cacai Nunes



WWW.LILIADINIZ.COM.BR

Realização:



Produção:



Apoio:



cinese

Este projeto é realizado com recursos do Fundo de Apoio à Cultura do DF

FAC FUNDO DE APOIO À
CULTURA
DO DISTRITO FEDERAL

Secretaria de
Cultura e
Economia Criativa